

СПРАВОЧНИК СТАРШЕГО ВОСПИТАТЕЛЯ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Лавреха Н.А.

старший воспитатель МКДОУ «Детский сад № 452 комбинированного вида “Теремок”» г. Новосибирска

Кузнецова Н.П.

заведующий МКДОУ «Детский сад № 452 комбинированного вида “Теремок”» г. Новосибирска

Создаем развивающую среду шаг за шагом

Дети проводят в детском саду большую часть времени. Поэтому окружающее пространство должно отвечать их интересам, развивать, давать возможность свободно играть и общаться со сверстниками. Достаточно ли для этого наполнить группу яркими игрушками и разнообразными играми, а на территории установить лесенки и песочницы? Чем воспитателям руководствоваться при организации развивающей среды? Как создать комфортные для дошкольников условия?

Вопросам организации образовательного пространства в ДОО педагоги всегда уделяли внимание. С введением федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования появились новые приоритеты в создании развивающей предметно-пространственной среды (далее — развивающая среда).

Согласно требованиям ФГОС ДО она должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной¹.

По определению С. Л. Новоселовой, «предметно-развивающая среда — это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития». Поэтому она должна быть комфортной, уютной, рационально организованной, наполненной разными сенсорными раздражителями и игровыми материалами.



Предметы, которые окружают воспитанников, должны быть разнообразны (наличие всевозможного игрового и дидактического материала), доступны (расположение материала в поле зрения ребенка), центрированы (организация предметной среды) и обеспечивать индивидуальный комфорт и психологическую защищенность.

Презентация афиш к спектаклям в рамках фестиваля «Театральная весна»

В современных детских садах развивающая среда организуется таким образом, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по интересам. Оборудование размещается по секторам (центрам развития). Это дает детям возможность объединиться в подгруппы. Следует подбирать такие материалы и игры, которые активизируют познавательную деятельность дошкольников: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой деятельности (магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и т. д.), природные объекты для опытов и экспериментов.

Таким образом, развивающая среда должна побуждать дошкольников к деятельности, развивать воображение и самостоятельность.

Для того чтобы сделать процесс создания развивающей среды осознанным и последовательным, педагогический коллектив МКДОУ «Детский сад № 452 комбинированного вида „Теремок“» ориентируется на алгоритм, предложенный специалистами². Он используется с небольшими изменениями, которые позволяют учитывать специфику деятельности ДОО.

Данный алгоритм помогает педагогическому коллективу в ходе реализации ФГОС ДО оценить, соответствует ли содержание развивающей среды новым требованиям, и используется с целью преобразования групповых, межгрупповых помещений и территории ДОО.



Зона «Космос»

Какие действия предусматривает алгоритм проектирования РПС

Алгоритм проектирования развивающей среды представляет собой систему последовательных действий и включает четыре этапа — технологических шага.

1-й шаг — сформулировать цели и задачи работы по созданию развивающей среды.

Педагоги каждой возрастной группы анализируют соответствие развивающей среды группового помещения требованиям ФГОС ДО, задачам реализуемой образовательной программы дошкольного образования.

На основе результатов анализа формулируют цель и задачи дальнейшей работы с учетом возрастных особенностей воспитанников и педагогических установок.

Например: цель — создать развивающую среду, которая:

- обеспечивает полноценное развитие детей;
- раскрывает на определенном возрастном этапе их индивидуальные способности;
- развивает самостоятельность, формирует у каждого ребенка восприятие себя как активного деятеля;
- создает условия для взаимодействия детей со сверстниками и взрослыми;
- помогает учитывать интересы детей при организации образовательной деятельности.

2-й шаг — определить игровое и дидактическое оборудование для решения образовательных задач и учебно-методические пособия для эффективной работы с воспитанниками.

Педагоги, ориентируясь на программные задачи и содержание образовательной работы с детьми определенного возраста, составляют список:

- учебно-методических пособий;
- игр и игровых материалов для самостоятельной детской деятельности;
- специального оборудования для разных видов детской деятельности.

Воспитатели средних и старших групп планируют работу по проектированию и созданию игрового пространства вместе с детьми. Для этого, например, проводят конкурсы детских рисунков на темы «Моя любимая группа», «Дом, в котором я живу» и т. д. Так педагоги выявляют предпочтения воспитанников, узнают их мнение относительно того, что должно быть в группе для игр и занятий.

К преобразованию развивающей среды группы на этом этапе воспитатели привлекают родителей. Вместе они обсуждают дизайн помещения, изготавливают игровой и познавательный материалы. Кроме того, из бесед с родителями воспитатели

лучше узнают интересы, предпочтения и особенности детей группы.

3-й шаг — определить дополнительное оборудование.

Педагоги составляют список дополнительного оборудования. Оно необходимо для того, чтобы разместить игровой материал, учебно-методические пособия и обеспечить режимные моменты. Это столы, стулья, стеллажи, полки, контейнеры для игрушек, изобразительных материалов и т. д.

Кроме того, на этом этапе педагоги намечают, чем пополнить развивающую среду группы в ближайшее время, если в этом будет необходимость.

4-й шаг — определить, как разместить оборудование в игровой комнате и дополнительных помещениях группы.

На этом этапе воспитатели следуют принципу нежесткого центрирования. При организации развивающей среды группового помещения они учитывают следующее соотношение секторов:

- 50% — сектор активной деятельности: центры двигательной активности и музыкально-театрализованной деятельности, игровые уголки;
- 20% — сектор спокойной деятельности: центр художественной литературы, природная зона и уголок отдыха;
- 30% — рабочий сектор: центры познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.

В рабочем секторе также размещается оборудование для совместной и регламентированной деятельности.

Все сектора имеют условные границы, которые определяются в зависимости от конкретных задач образовательного момента. Часто дошкольники «заражаются» интересами сверстников, желают присоединиться к их игре. Поэтому планировать сектора надо так, чтобы они могли вместить всех желающих.

Далее педагоги расставляют оборудование и мебель согласно намеченному плану, который они предварительно изображают на бумаге.

Что включает развивающая среда групповых и межгрупповых помещений

В МКДОУ «Детский сад № 452 комбинированного вида „Теремок“» 14 групп, спортивный и музыкальный залы, соляная пещера, бассейн для занятий плаванием, мини-музей «Русская изба».

При создании развивающей среды педагоги учли разницу в интересах мальчиков и девочек в трудовой и игровой деятельности. С учетом этого были подобраны разные материалы.

Так, для развития творческого замысла в игре девочки используют предметы женской одежды, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики, украшения и т. д. Детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, технические игрушки — неотъемлемые атрибуты игр мальчиков.

В группах имеется большое количество «подручных» материалов (веревки, коробочки, проволоки, колес, ленточек), которые дети творчески используют в разных игровых моментах.

В старших группах предусмотрены материалы для развития элементарных математических представлений и подготовки к обучению грамоте (настольно-печатные игры с цифрами и буквами, школьные принадлежности, печатные буквы, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, ребусами и т. д.).

Для развития познавательной активности дошкольников воспитатели подобрали детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы.

В каждой возрастной группе педагоги создали условия, которые позволяют активизировать творческие способности детей.

Театральный уголок — любимый воспитанниками всех групп. Театрализованная деятельность объединяет детей интересными идеями и возможностью проявить себя.

Педагог вместе с воспитанниками изготавливают костюмы, атрибуты и декорации к представлениям, которые впоследствии становятся «богатством» и гордостью детского сада.

Природная зона служит саморазвитию дошкольников. Чтобы организовать ее, воспитатели подобрали растения и подготовили необходимое оборудование для ухода за ними (передники, лейки, палочки для рыхления, пульверизаторы и т. д.).

Украшение этой зоны — детские поделки из природного материала, экспонаты природы, икебаны. Также предусмотрены подставки на роликах для кашпо с цветами, которые дети легко перемещают по группе.

В природной зоне воспитатель проводит с дошкольниками наблюдения, опыты и занятия природоведческого характера.

Рядом, под зеленым искусственным деревом, расставлены пуфики, чтобы у детей была возможность организовать самостоятельную игру.

Для **центра искусства «Юный художник»** педагоги выбрали светлое, хорошо освещенное место. Здесь воспитанники в свободное время рисуют, лепят, выполняют аппликационные работы. Для этого есть необходимые изобразительные материалы.

Для хранения дидактических игр, бумаги, картона используются тумбы, которые находятся под навесными полками. Это позволяет не загромождать пространство центра и рационально его использовать. Например, появляется место для небольшой выставки с образцами народных художественных промыслов.

Детские рисунки, поделки и коллажи располагаются на **стенде «Творческие идеи»**. К нему предусмотрен свободный доступ. Здесь же организуется персональная выставка работ каждого ребенка.

Строительный центр занимает немного пространства и при этом мобилен. Достоинство его состоит в том, что легкие перегородки-тумбы свободно передвигаются в любое место.

Содержимое строительного центра позволяет организовать конструктивную деятельность как с подгруппой воспитанников, так и индивидуально. Дошкольники занимаются «строительством» на ковре и столе. Они сооружают постройки, обыгрывают их в сюжетно-ролевых играх и во время занятий ручным трудом.

Большой популярностью у дошкольников пользуется **центр науки, или исследовательский центр**. Он представляет собой мебельный модуль со специально оборудованными стеллажами. На полочках педагоги разместили разнообразные природные материалы. Микроскопы, глобус, лабораторное оборудование, мерная посуда вызывают у детей неподдельный интерес.

Для организации познавательно-исследовательской деятельности воспитатели подобрали специальную детскую литературу, пооперационные карты, алгоритмы проведения опытов.

На стенде, который смоделирован в форме книги, дети могут поместить результаты опытов и открытий в виде зарисовок, заметок и отчетов.

Во всех возрастных группах выделено **место для игровых центров**: «Больница», «Семья», «Парикмахерская», «Уголок ряжения». Среда группы организуется так, чтобы у ребенка был выбор: с кем, как, где, во что играть. При этом для старших дошкольников педагоги не группируют игрушки по темам, дети подбирают их для игры сами.

Для удобства игровой материал сформирован по группам:

- «игровая в саквояже» — это обычная коробка (чемодан), где хранятся куклы небольшого размера; игрушечная мебель, аксессуары; разнообразный подсобный материал;
- «наряды» — элементы костюмов, наряды для переодеваний;
- «коллекция сокровищ» — специальный сундучок с ценными, по мнению детей, предметами;
- «бросовый материал» — «ненужные» вещи, из которых дошкольники создают отдельные предметы, игрушки.

В спальном комнате было принято решение поставить складные кровати. Они позволяют освободить значительную площадь и перенести сюда часть игрового оборудования. Так педагоги смогли решить проблему ограниченного игрового пространства группы.

Яркий, с нестандартным дизайнерским решением и нетрадиционным оборудованием **спортивный мини-комплекс** гармонично вписывается в пространство групповой комнаты. Здесь дошкольники могут самостоятельно выполнять различные движения: прыжки с продвижением по извилистой дорожке, подлезание под дугу, игры с мячом, метание в цель и т.

д.

В шумном пространстве игровой комнаты обязательно должен быть островок тишины и спокойствия — **уголок отдыха (уединения)**. Он располагает к тихим беседам и раздумьям. Как правило, уголок отдыха в группах отделен от других зон легкой шторкой. Уют создают комфортное кресло, коврик на полу, мягкие игрушки.

Погрузиться в волшебный мир книг помогает уютная домашняя обстановка **в центре художественной литературы**. Здесь воспитатель читает детям сказки и рассказы, организовывает выставку произведений того или иного автора (например, к юбилейным датам), проводит литературные викторины и конкурсы.

Центр безопасного дорожного движения оснащен необходимыми атрибутами к сюжетно-ролевым играм и занятиям по закреплению правил дорожного движения.

Особая гордость педагогов и воспитанников — **мини-музей «Русская изба»**. Он представляет собой макет деревенской избы с настоящими предметами старины.

Мини-музей был создан с целью «погрузить» дошкольников в мир русской культуры. В «Русской избе» проходят занятия, встречи и посиделки.

Педагоги рассказывают дошкольникам, как жили наши предки, чем они занимались, во что одевались, что ели и пили, во что играли. Знакомят с русскими пословицами и поговорками, устным народным творчеством, декоративно-прикладным искусством. Обязательный элемент «посиделок» — чаепитие возле самовара.

Создавая развивающую среду в ДОО, **педагоги большое внимание уделяют межгрупповому пространству**, местам общего пользования. Данные площади эффективно включаются в поле детской активности.

В холлах и коридорах педагоги оформили **постоянно действующие выставки**: «Русские народные музыкальные инструменты», «Мастерская кукольницы: обереги Древней Руси».

Нишу в одном из коридоров они «превратили» в **природную зону «Животный мир рек, морей и океанов»**. На центральной стене холла создали **картинную галерею «Русские художники о природе»**.

Рядом выделено место для сменяемых тематических выставок, которые оформляются к праздникам. Например, ко Дню космонавтики появилась зона «Космос». В ней представлены макеты космических кораблей, планет солнечной системы и даже фигурки инопланетных обитателей. Все это изготовили дети совместно со взрослыми из доступных материалов.

Примерное содержание развивающей предметно-пространственной среды в помещениях и на территории ДОО

Уголки, мини-центры, мини-музеи	Наполнение
Групповое пространство	
Театральный уголок	Ширма; маски сказочных персонажей; кукольный, «варежковый», перчаточный, пальчиковый и настольный виды театра; костюмы; декорации
Природный уголок	Передники, перчатки, лейки, палочки для рыхления, пульверизаторы; полки для детских поделок, природных экспонатов; пуфики для самостоятельной деятельности; передвижные кашпо
Центр искусства «Юный художник»	Изобразительный материал (мелки, акварель, тушь, гуашь); дидактические игры; бумага разной фактуры, размера и цвета; картон; стенд для детских работ «Творческие идеи»
Строительный центр	Конструкторы разного вида; кубики; крупный и мелкий деревянный строительный материал; схемы и чертежи построек
Центр науки (исследовательский центр)	Мел, песок, глина, камни, ракушки, перья, уголь; микроскопы, глобус, лабораторное оборудование, мерная посуда; специальная детская литература, пооперационные карты (подсказки по изготовлению моделей), алгоритмы проведения опытов
Игровые центры («Больница», «Семья», «Парикмахерская», «Уголок ряжения» и т. д.)	Куклы, изображающие семью, милиционера, врача, животных; игрушечная мебель, посуда, аксессуары; небольшой домик; разнообразный подсобный материал; лоскутки, небольшие кубики, шарики, брусочки; сундук с нарядами для переодеваний, фуражка милиционера, фата невесты, платки разного размера, платья, юбки, кусочки меха, ткани, шляпы, накидки; сундучок с бусами, ободками на голову, перьями, веерами; колеса разной величины, пластмассовые и металлические шары, крупные детали приборов и магнитные бруски, упаковочный материал, баночки и т. д.
Спортивный мини-комплекс	Спортивное оборудование: извилистая дорожка, дуга, мячи, корзина для метания, канат
Уголок отдыха	Легкая шторка, кресло, коврик на полу, мягкие игрушки
Центр художественной литературы	Произведения детской художественной литературы; полки и стенды для тематических выставок
Центр безопасного движения	Игрушечные транспортные средства, светофор, фуражка милиционера, жезл регулировщика, макет улицы, дорожные знаки, напольный коврик с разметкой улиц и дорог
Мини-музей «Русская изба»	Предметы русского старинного быта: русская печка (макет), прялка, лапти, половики, коврики, кухонная утварь, кочерга, ухваты, утюг, колыбелька, ажурные рушники

Межгрупповое пространство	
Холлы и коридоры	Выставки «Русские народные музыкальные инструменты», «Мастерская кукольницы: обереги Древней Руси» и др.
Ниша в коридоре	«Животный мир рек, морей и океанов»
На центральной стене	Картинная галерея «Русские художники о природе»
Лестничные пролеты и марши	Природные зоны «Животные и природа Севера», «Дикие животные наших лесов», «Домашние животные и птицы»
Территория ДОО	
Экологическая зона: «Зеленый маршрут», фитополяна, аптекарский огород	В определенной последовательности высажены Melissa, тысячелистник, валериана, мята, ромашка аптекарская
«Медвежья полянка»	Персонажи сказки «Маша и медведь»; луговые растения (клевер, рапс); злаковые культуры (пшеница, овес)
«Лесной уголок»	Гипсовые фигуры лесных животных (лося, медведя) и их детенышей
Снежные сказочные уголки	Зимние поделки и снежные скульптуры по мотивам сказок
«Дорожки здоровья»	«Островки» для скольжения, детская лыжня, снежные крепости и горки
«Зеленые классы»	Скамейки, пеньки, столы на открытой поляне
Метеорологическая станция	Термометр; емкость с делениями (для наблюдения за выпавшими осадками); вертушка; снегомер (вкопанная палка с делениями)
Площадка по обучению ПДД «Мой друг — Светофор»	Дорожная разметка (наземный пешеходный переход (зебра), островок безопасности на дороге); остановочный павильон, макеты дорожных знаков, светофора